



تقديم

الحمد لله يمن بما يشاء على من يشاء (وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان
لهم الخيرة سبحان الله تعالى عما يشركون)⁽¹⁾

والصلوة والسلام على الرحمة المهدأة، والنعمة المسداة، والمنة الكبرى
من الله على عباده أشرف وأكرم وأرفع خلق الله على الإطلاق محمد بن
عبد الله، وعلى آله وصحبه ومن والاه.

وبعد

فإن قدرة الخالق العظيم - جل وعلا - تتجلى آيات بينات مع كل
لحظة يقطعها البشر فرادى أو جماعات في أنفسهم، وما يعرض لهم،
يشهدها كل من كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد.

أما العيون المعصوبة، والبصائر المطموسة فهيئات أن تدرك، لأنها
حرمت نور الله ومنعت توفيقه ورحمته، فأنى لها أن تشهد الحق، أو تطعم
الرشاد؟

(أَفَرَأَيْتَ مِنْ اتَّخَذَ إِلَهًا هُوَاهُ وَأَضْلَلَهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ
عَلَى بَصَرِهِ غَشَاةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ)⁽²⁾

ولقد شاء الله أن أدعى إلى مقابلة للعمل في دولة قطر، وكان
المستقبل فيها سمحاً، وقوراً، هادئاً، ذكياً، تتم نظراته عن شخصية عميقه
الأغوار، بعيدة المرامي ونفس تدفعك إلى حبها تتحقق منه المنفعة المادية أو
لم تتحقق، كان ذلكم الرجل هو الأستاذ محمد بن عبد الله الانصاري،
وشاء الله لي القدوم إلى قطر العزيزة، واختارني للعمل - فترة المساء - بدار
التقويم القطري التي يديرها، وكان مجلسي بالمكتبة العامة للشيخ عبد

¹ - القصص (٦٨)

² - الجاثية (٢٣)

الله بن إبراهيم الأننصاري - رحمه الله - والذي حدث عنه كثيراً في مصر من أولي العلم بوطني الحبيب مصر خاصة حين شاع تعاقدي مع ولده الأكبر - حفظه الله - فتطلعت إلى معرفة ما يمكن معرفته عن هذا الشيخ الذي طار ذكره إلينا، وفاض حديثه على ألسنة علمائنا، وأحبوه وإن كان أكثرهم لم يروه كشخص، وإنما رأوه كمصدر كريم طيب لنفائس التراث تصل الأفراد والهيئات في مصر من قطر، بمجرد إرسال رسالة، دون تحميل المرسل إليه أي أعباء، بل يوضع في طيات الكتب خطاب شكر مع رجاء دوام الاتصال لموافاتكم بكل جديد لدينا.

استقر بي المقام في تلك المكتبة العامة، وقلبت يداي تلك المراجع والكتب التي دون عليها اسمه - غفر الله له - وجال عقلي في محتواها فعشت بينها مبهوراً مشدوهاً، كثير التساؤل عن حقيقة ما أرى لعلي أهتدى إلى ما تسكن به نفسي، ويطمئن به خاطري.

قلت لنفسي مرة: كم بلغ هذا الشيخ من العمر؟

ثم عدت فأجبت نفسي: أيما كان عمره فهل من المعقول أن يتسع لهذا الإنتاج العلمي الضخم؟ وما ثقافته؟ وأثره في هذا الحشد المتوع من العلوم واضح لا يختلف فيه منصف.

أضفت إلى ذلك مؤلفاته الخاصة، وما كان له من اهتمامات إسلامية عالمية، فقرأت وسمعت عنه من علماء بدولة قطر من جنسيات مختلفة عايشوه، ورافقوه في مؤتمرات وأسفار خارج قطر من أجل الدعوة وتحملوا معه عبء الدعوة داخل البلاد، فأثنوا عليه الثناء الجميل الطيب، مما دعاني إلى تصور هذا الشيخ، ومنطلقاته التي كانت عوناً له في كل ما أتي من عظام الأمور، وإن كنت لم أسعد برؤيته.

لقد استقر في وجداني صورة كريمة للشيخ - رحمه الله تعالى - فهو فيما أرى - والله حسيبه ولا أزكيه على الله - رجل أوتي حكمة، وألم بيانا، وحالفه توفيق من الله، فوعي ما علم، وتدبر ما حفظ، وكان وقافاً عند آيات القرآن الكريم.

أظنه - رحمه الله وغفر له - وقف عند قوله تعالى:

(وَجَاهُدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ
مِّلَةً أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ) ^(١)

فما كان jihad - والله أعلم بمراده - موقوفاً على حمل السلاح، والواجهة العسكرية فقط، وإنما هو جهاد يتفق ومن تدعوه، والعصر الذي يعيشونه ثم ظروف وملابسات الدعاة والمدعويين، وما أعظم قوله تعالى: (حَقَّ جِهَادِهِ) لا بد أن يكون جهاداً نظيفاً يتحمل أعباءه ومسئولياته نظفاءً أطهار، فيحق لهم قوله جل شأنه: (وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهَا يَنْهَا سَبَلَنَا وَإِنَّ
اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ) ^(٢)

أليس إحياء التراث الإسلامي جهاداً في عصر تتوات فيه الثقافات وفسد أكثرها، وتخطفت العالم اتجاهات تلبس الحق بالباطل؟

ألم تعد الكلمة المكتوبة جهاداً في عصر تآلفت فيه ذئاب الحقد لتشويه الإسلام، والنيل من حماس المسلمين لعقيدتهم؟ إذا كان الشيخ - رحمه الله - قد دخل jihad من أرحب أبوابه فلا حرج على العلي الأعلى أن يتوجه بهذا التاج (لَنَهَا يَنْهَا سَبَلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ).

فلا تسل عن زمان، ولا عن جهد بشري محدود، ولكن كن مع من منح المحسنين معيته، فقال: (وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ) ولعل الشيخ ضم إلى هذا

^١ - الحج (٧٨)

^٢ - العنكبوت (٦٩)

المنطلق منطلاً آخر أخذه من قوله تعالى: (وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسِيرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ
وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَرِّدُونَ إِلَى عَالَمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُبَيِّنُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ) ^(١)

فإذا وقف عند هذا الأمر بالعمل فلا بد من عمل طيب خالص لأن
الذي يراه ويجازي عليه طيب لا يقبل إلا طيباً (إِلَيْهِ يَصْدُدُ الْكَلْمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ
الصَّالِحُ يُرْفَعُهُ) ^(٢) فهلا نعتقد أن الشيخ - غفر الله له - اتخذ العمل سبيلاً
وقرية يتقرب بها إلى الله تعالى.

وأيا ما كان الأمر فقد فقه الشيخ الدعوة فربط أسبابه بالله الذي
يدعوه إليه، وأخذ عن حامل الرسالة ومبلفها - صلى الله عليه وسلم - قوله لأم
المؤمنين الكبرى خديجة بنت خويلد - رضي الله عنها: (مضى عهد النوم يا
خديجة) فلا نوم بعدها لداع إلى الله تعالى

وكيف ينام من شغل بالله؟ بل كيف يذوق الراحة في غير ما خلق له؟
وإذا كان الأستاذ الكريم محمد بن عبد الله الانصاري يقدم هذا العمل
فأكرم به من وفاء لدين الله أولاً وأخراً، لأن الشيخ لم يكن لكم
وحدهم، ولا للبلد العزيز قطر أوعروبة إنما كان لكل مسلم ومسلمة في
أرض الله كلها وكأني بهم جمياً يوم وداعه، ولسان حالهم يقول:

إنا فقدناك حتى لا اصطبار لنا ❦ ومات قبلك أقوام فما فُقدا

ولو نطق الكتاب لبكى رحيله، ولو أتيح لك عارف بجهده، أو
منتفع بجهاده أن يعبر لما وسعت ذلك مجلدات كثيرة، وإننا لنرجو أن تصل
القراء سيرة ذاتية كاملة عن الشيخ، وأنت أيها الأستاذ الفاضل والأبن والبار
محمد بن عبد الله الانصاري - إن شاء الله - أولى بها وأحق.

^١ - التوبة (١٠٥)

^٢ - فاطر (١٠)

رحمه الله، وغفر له، وجعل ما قدم في ميزان حسناته، وهنيئاً لدولة
أنجبت هذا الداعية الكبير، ودعمه مسئولوها - حفظهم الله - خير دعم.

وجعلكم آل عبد الله الأنصاري خير خلف لخير سلف

والله الهادي إلى سبيل الرشاد

السيد حسن الوكيل

موجه العلوم الشرعية والعربية

بمؤسسة الرعاية التربوية

بَيْنَ يَدِي الْبَحْثِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله يخلق ما يشاء ويختار - سبحانه - (يؤتي الحكمة من يشاء
ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً)

وصلاة وسلاماً من العلي الأعلى - جل شأنه - على مسك خاتم أنبيائه،
وصفة رسالته، من شرح لله صدره، ورفع ذكره، وأدبه فأحسن تأدبه،
وعلمه ما لم يكن يعلم.

(وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ لَهُمْ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ أَنْ يُضْلُلُوكُمْ وَمَا يُضْلِلُونَ إِلَّا
أَنفُسُهُمْ وَمَا يُضْرِبُونَكُمْ مِّنْ شَيْءٍ وَأَنَزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلِمْتُمْ مَا لَمْ تَكُنْ
تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا) ^(١)

فإن هذا العمل المتواضع - أيها القارئ الكريم - أول دوافعه وأعلاها
العقيدة التي ربطت تلك الأمة برباطوثيق لا تدانيه صلة من الصلات، وإن
عظمت، لأنها علاقة الله صانعها ومعليها، والإقرار بها سمة من سمات
الإيمان. (إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ) ^(٢)

وكمما تعلمنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم.

(المؤمن مرأة أخيه) والمعرف أن أنه بمقدار جلاء المرأة وصقلها، وقرب
المطلع منها يكون وضوح الصورة.

والمحدث عنه - رحمه الله وغفر له - صلتني به أقوى وأعظم الصلات
البشرية، فأنا به كنت، وتحت سمعه وبصره رُبِّيتُ ونشأتُ، وبين يديه
تقلبت في مراحل حياتي، يشبعني بأدبه وعلمه قبل أن يغذوني بطعامه
وشرابه، وسعني فضله قبل أن تقع على عيناه، وسبق بره بي معرفتي البر
وإداركي له، كنت له أَمْلَأ، وكان هو في حياتي المثل الأعلى.

¹ - سورة النساء (١١٣)

² - سورة الحجرات (١٠)

فإذا أتيح لي أن أحدث عنه، وأكشف الستار عن قليل من فضائله
فهل أكتم الشهادة؟ وما علمني - رحمه الله - ذلك، بل أقرأني وحفظني (ولا
تَكْتُمُوا الشَّهادَةَ وَمِنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ أَثِمٌ قَلْبُهُ)⁽¹⁾

كما ألمني منذ نعومة أظفاري القسط في الشهادة استجابة لقوله
تعالى (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُوْنُوا قَوَامِينَ بِالْقِسْطِ شَهَادَةَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَوْ
الْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ)⁽²⁾

ويعلم الله أنني ما قصدت إلا تذكير الأمة بعظمائها، وأنهم في كل
العصور لم يستمدوا عظمتهم إلا من ذلك الدين، ولم يسبقوا إلا بمقدار ما
أخذوا منه.

لقد عرفت الشيخ - رحمه الله تعالى - بالكتاب، وعرفت الكتاب به،
فكان يده الكريمة لا تخلو من كتاب إلا ليمسك بقلم، فهو إما قاريء،
وإما كاتب، وإما مذكر ومعلم.

وكانت عناته الكبرى بأمهات الكتب، وما أسعده حين يجد بيد
يديه مخطوطاً فنراه، وكأنما حيزت له الدنيا بحذاييرها، فإن فاته
المخطوط بحث عن الطبعة الأولى، وبذل فيها دون أدنى مساومة ما يطلب
فيها حيث يرى الكتاب كنزاً لا يقدره حق قدره إلا من طعم العلم ، وتعشق
المعرفة، فإذا ما استقر الكتاب بين يديه عكف عليه دارسا، مراجعاً ما قد
يكون فيه من خطأ مطبعي محققاً ما حواه من شواهد القرآن الكريم، أو
السنة النبوية المطهرة، أو مأثور القول، أو آراء العلماء ليوضح للقاريء درجة
ال الحديث، ومرجعه، ومصدر ما أشير إليه من مأثور القول، والاشتياق من
صحة نسبة الآراء إلى أصحابها، ويأتي قلمه إلا أن يكتب معلقاً، أو شارحاً.

¹ - سورة البقرة (٢٨٣)

² - سورة النساء (١٣٥)

وكم سأله تعالى أن ييسر له خدمة العلم، وأن يهيء له من لدنه
أسباب نشر نفائس التراث لا في قطر الحبيبة وحدها، بل في العالم
الإسلامي كله.

واستجابة الله الدعاء، وتولى إدارة الشئون الدينية، فعلم أن الله تعالى
إنما ساقه إلى هذا الميدان ليفي بالوعد ما استطاع ولبدأ الأمر الذي أخذ
على نفسه به، فوصل ليه بنهاره، وملاً وقته ووقت منْ وثق بهم باختيار
وإعداد ما يمكن من الذخائر للنشر، وقد حبا الله قطر حكاماً أحبوا
الخير، وتنافسوا في البر، وبذلوا في سخاء راغبين إلى الله تعالى، فقدموا عن
طيب نفس، وسالت أكفهم بوابل من العطاء خدمة للعلم وإحياء لتراث
الإسلام، وعملاً على إيصاله إلى طالبي العلم في كل بقعة من أرض الله،
فرداً أو مؤسسة علمية أو اجتماعية دون أدنى عبء يتحمله الطالب، فقطر
الكريمه تحمل كل شيء حتى تكاليف الشحن، وكان (دائماً) في طليعة
الداعمين لهذا العمل الفريد في ذلك صاحب السمو أمير البلاد المفدى،
وصاحب السمو ولی عهده الأمين، وأصحاب السعادة والسمو الشیوخ، ثم
وجهاء قطر وأعيانها.

وأتى العمل الطيب أكله، وجنى العالم الإسلامي ثماره، فولدت إدارة
إحياء التراث قوية فتية، تفرد بها دولة قطر كمؤسسة رسمية ضمن
مؤسساتها الحكومية، ورأسها الشيخ - رحمه الله تعالى - وأدار العمل بها،
وضوعف الجهد، وحكومة قطر - باركها الله تعالى وأعزها - لا تمل
العطاء، بل تزيد، وتضاعفه، حتى أشراق اسم قطر، وخلد ذكرها في
صدر ملايين الكتب والمجلدات التي ازданـت بها مكتبات العالم
الإسلامي، وغيره، شخصية كانت، أو عامة. ومعه اسم خادم العلم الشريف
الابن الولي لقطر الحبيبة خاصة، ثم للعالم الإسلامي عامة - رحمه الله تعالى
وغفر له -

أَدَمُ اللَّهُ قَطْرٌ عَزِيزٌ قَوِيَّ مَعْطَاءٌ، وَأَعْزَ صَاحِبُ السَّمْوِ أَمِيرُ الْبَلَادِ
الْمَفْدِيُّ، وَوَلِيُّ عَهْدِ الْأَمِينِ، وَآلِهِ، وَشَعْبِهِ الْمُسْلِمُ الْغَيُورُ.

محمد عبد الله الأنصاري

أبو عمر

نَسْأَةٌ كَرِيمَةٌ

ولد الشيخ عبد الله بن إبراهيم الأنصاري، ونشأ نشأة صالحة في كنف والد تقي، يقدس الحق، ويقضي به غير مبال بما قد يتعرض له، ولا مهمتهم من يكون الحكم عليهم أو لهم، فشب عبد الله على الحق، وأشرب الشجاعة، وقد آنس فيه والده بما أotti من حكمة، وفراسة مؤمنة - نبوغاً مبكراً، فرباه تربية صالحة، وأجلسه منه مجلس التلميذ، فتلقى العلم في بداية حياته على والده، فشرح الله صدره للقرآن فحفظه وأتمه وهو في الثانية عشرة من عمره، وكلما أقرأ القرآن الكريم ظهرت عليه مخايل الذكاء، وأumarات السبق، وسمات العبرية المبكرة فقرأ عليه الأربعين النووية فأتقن حفظها، وتلقى عن أبيه شرحها، فاستوعبه أيما استيعاب.

وجد الأب الشيخ إبراهيم نفسه أمام عقل متفتح، ونفس متعطشة إلى مزيد من العلم ، فقرأ عليه الفقه على مذهب الشافعي من كتب شتى، فاتسع له عقله ووعلته ذاكرته، مما دفع الشيخ إبراهيم إلى أن يلقنه مبادئ علم الميراث في الرحبيّة، فلم يضيق الفتى بما حوتة من أصول ومسائل وتفرعات، وإنما استقبلها استقبال الواثق من نفسه، المطمئن إلى ما منحه الله تعالى من حضور البديهة وسعة الفهم، كما شرح له كتاب بلوغ المرام وضاعف ذلك النبوغ، وهذا فوق ثقة الوالد الشيخ في ابنه (عبد الله)، ورأى لزاماً عليه أن يطوف به في رياض العلم، ويهمنه من رحقيه ألواناً وفنوناً، فطرق به علوم اللغة والأدب، فعرض عليه أبواب ألفية بن مالك. فحفظها، وأظهر براعة في حفظها، وفهم مرارتها.

ورأى لزاماً عليه أن يزوده بشيء من علوم الأدب، ولو بمبادئ من تلك العلوم تعدد للخوض في غمارها، فعرضها عليه، والفتى سريع الحفظ، فائق الفهم، بارع في التلقي وال الحوار.

رحلته العلمية

وإذا كان الوالد الشيخ إبراهيم جامعة الفتى الشيخ عبد الله الأولى فيها تلقى علوماً مختلفة - كما رأينا - فقد أرجع ذلك طموح الفتى وضاعف من أشواقه إلى مزيد من العلم إشباعاً لنهمه، ثم استجابة طيبة لقول الله جل وعلا : (قَاتَلَ اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُلْ دَبِّ زَنْدِي عِلْمًا)⁽¹⁾

ثم رجاء أن يكون واحداً من هؤلاء الذين اصطفاهم الله تعالى ليفقهو في الدين، ويفقهوا بما أوتوا من خلفهم من المسلمين عسى الله أن يهديه، ويهدى به، قال تعالى : (وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لَيَنْفِرُوا كَافَةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لَيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلَيَنْذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعْنَهُمْ يَحْذَرُونَ)⁽²⁾

وقد قوى عوده في ذلك الوقت، واشتد ساعده، فبلغ السادسة عشرة من عمره، فولى وجهه شطر الأحساء التي كانت في ذلك الحين مركز إشعاع، ومستقر صفو علماء الإسلام في فنون العلم المختلفة، ومقصد طلاب العلم الراغبين في التزود منه.

نزل الشيخ الأحساء يدفعه دينه الذي أحبه وتحفظه رغبة شديدة في طلب العلم، وتسعى به همة العالية، يؤهله لتلك الرسالة السامية، ويثبت خطواته، ويسرع بها ما حظي به والده مثله الأعلى من حب العلم، وحرص كبير على طلبه.

نزل الأحساء وهي غاصة بالحلقات ذات العطاء العلمي المتنوع، فانكب على الدراسة، والأخذ عن علمائها، ومشايخها، فتلقي العديد من العلوم الدينية، والمعارف الإسلامية والعربية، من الفقه المالكي، والمواريث، والتجويد، والنحو، والتفسير، وعلوم القرآن، والحديث الشريف، وعلومه،

¹ - سورة طه (۱۱۴)

² - سورة التوبة (۱۲۲)

وغير ذلك من العلوم على يد علماء أفاضل تفاخر بهم أمّة الإسلام في كل عصورها، منهم الشيخ (أبو بكر الملا)، والشيخ (محمد الملا) والشيخ عبد العزيز بن صالح ، والشيخ (عبد الله الخطيب) ثم الشيخ (عبد العزيز حمد المبارك).

قضى هناك ثلاث سنوات شهد له فيها أساتذته، ورأوا فيها سبقاً وفوقاً
فتوقعوا له مستقبلاً طيباً، ومكانة ممتازة في خدمة العلم.

قضى ثلاث سنوات لا ينقطع عن قراءة، أو سماع، أو تحبير أو سؤال، حتى أمر والده بالعودـة إلى جامعته الأولى والده - رحمهما الله تعالى - فرجع وقد حوى صدره نور ما أotti من علم، ليستأنـف دراسته على يد معلمه الأول بما تربطـه من صلات لا يجدها في سواه من العلماء، وما يحمل له ذلك المعلم من آمال عز أن يجدها عند غيره مما علـمه.

رحلة إلى مكة المكرمة

ظل الوالد الشيخ إبراهيم بن عبد الله الأنصاري - بعد عودة ولده وتلميذه الشيخ عبد الله - يفيض عليه من علمه، وهو يتلقى بينهم، وكلما علم علما جديدا ازدادت رغبته في المزيد من العلم، وتطلع إلى أن يجمع الله تعالى له من العلم أضعاف ما علم، حتى عاش مشغولاً بالعلم، جاداً في طلبه.

وفي عام ١٣٥٩ هجرية، وقد بلغ الثالثة والعشرين من عمره تقريباً تاقت نفسه إلى مهبط الوحي، وتأجج في جوانحه شوقاً كبيراً إلى أداء فريضة الحج، فشد رحاله إلى مكة المكرمة، ولم يكدر يفرغ من المناسك حتى عاوده الحنين إلى ما شغل به، ومالت نفسه إلى مواصلة التزود مما أخذ نفسه به إلا وهو طلب العلم، وكان جو مكة المكرمة العطر بشذى علوم الإسلام واللغة باعث أشواقه، ومحرك حنينه، فقد حضر الندوات الدينية، وحلقات العلم بالمسجد الحرام، ووقع علماء الحرم في نفسه موقعاً كريماً فأحب أن يشرف بالجلوس بين أيديهم، والأخذ عنهم ولكن أنى له هذا، وقد استأذن أباء في الحج، ولم يعرض عليه البقاء في مشرق الرسالة للدراسة.

ولذا فقد أرسل إلى أبيه الشيخ يستأذنه تكريماً له، وبرأ به، ولعل الله يرعاه فيما هو مقبل عليه، ويبارك له الجهد والوقت بدعاء طيب من والده إذا هو إذن له، وكان الأب يعلم خبيئة ولده ويدرك طموحه، ويعرف حق المعرفة شغله الشاغل، فإذا ذن له.

وفي أم القرى حيث أول بيت وضع للناس، وحلقات العلم الناضرة به، وشيوخه الذين اصطفاهم الله، فباعوا أنفسهم لله، فريح البيع، وعكفوا على نشر العلم وإبلاغ الدعوة فوفقاً، وانقطعوا لتسهيل أسباب العلم لمريديه الطامعين في أن يكونوا من أهله.

في هذا المناخ الطيب، وفي رحاب مكة المباركة حركته نفسه الطموح بين هؤلاء الشيوخ، وتقلب في رواد بيت الله الحرام من طالبي العلم، وشفف بالتحصيل، وأولع بالدرس والمحاورة، فدرس كتاب التوحيد، وصحح مسلم، وموطأ الإمام مالك على العلامة الشيخ (محمد عبد الرزاق حمزة) إمام الحرم، وخطيب المسجد الحرام، وقرأ كتاب بلوغ المرام، وزاد المستقنع، ومفردات الإمام أحمد على العلامة الشيخ (محمد بن مانع).

ولازم العلامة الشيخ (السيد علوى عباس المالكى) في دروس التفسير ولب الأصول، والتلخيص على الألفية، والجوهر المكنون في البلاغة.

كما تابع دروس العلامة الشيخ عمر الحمران المحرثي، وتلقى عنه دروساً في شرح الشمائل، ومتن الخليل في فقه المالكية. وعلى العلامة الشيخ (محمد العربي التباني الجزائري) درس الزرقاني على الموطأ، والأتقان في علوم القرآن.

أما العلامة الشيخ (حسن مشاط) فقد تلقى عنه دروساً في لب الأصول، وشرح ألفية ابن مالك.

وفي مجلس الشيوخ (أمين الكتبى) تلقى تفسير النسفي، ومغني اللبيب في اللغة العربية.

وقد مكث الشيخ خمس سنوات تقريباً بمكة المكرمة لدى هؤلاء الشيوخ الأعلام، يتزود من العلم ما وسعه ذلك، ويجمع له ما تيسر له جمعه، ويقرأ، ويراجع أساتذته يستوضح ما غمض، ويستبين ما أجمل، ويعرض ما استطاع الإمام به حتى يفرغ لغيره.

من الله تعالى عليه، ومنه خيراً كثيراً، وأبلغه مراده، وهيا له موضعًا كريماً طيباً بين دارسي المسجد الحرام، وكأن الله عز وجل قد

أبدله بداره البيت الحرام، وبوالده البر الـكريم شيوخاً أفالضل أمجاد حتى
يصل إلى ما تصبووا إليه نفسه.

التحاقم بالمدرسة الصوّلية

بمكة المكرمة

وكان أشواق الشيخ وتعلقاته تسعى به إلى طلب العلم أينما كان، وكيفما تيسر له، ولذا كان شديد الرغبة أن يملأ أوقاته كلها بالجد في طلب العلم، فعزم أن يجعل لأول نهاره مسلكا علميا يضيفه إلى مساره الدراسي في الحرث المكي الشريف، فالتحق بالمدرسة الصولية بمكة المكرمة والتي أنشأها العالم الرياني الشهير والمجاهد الإسلامي الكبير الشيخ (محمد رحمة الله الكيرولي) صاحب كتاب (إظهار الحق) وتقلب في مراحلها ، فائقاً متميزاً بين أقرانه ، حبيباً إلى علمائها الأعلام الشيخ (محمد سليم رحمة الله) ، والشيخ (حسن مشاط) ، والشيخ (زكريا عبد الله بيلا) ، والشيخ مختار مخدوم بخاري) ، والشيخ (عمر حمدان) ، والشيخ (عبد الله فدا) ، والشيخ (محمد عارف سنبس) ، والشيخ (أبو بكر سالم البار) ، والشيخ (جعفر الكثيري) ، والشيخ (على بكر الكندي) .

وشاء الله أن يختبر الشيخ عبد الله ، وهو على هذه الحال من النشاط العلمي ، فقد بلغه نباء فقدان والده لبصره ، فغلبه بره ، وطار به وفاوه إلى الخور ليكون بجانب والده ، ومؤدبته ، ومعلمه ، ومرافقاً له في رحلة العلاج ، وما كان ليرد دعاء طيباً ، أو يمنع محسناً من جزاء إحسانه ، فقد كانت الرحلة إلى الكويت للعلاج موفقة ، ورد الله - بفضلـه - على الشيخ الكبير بصره ، وأسعد الابن البار بوالده بذلك الشفاء ، ثم عاد إلى قطر لتبدأ مرحلة جديدة في حياة الشيخ عبد الله بن إبراهيم الأنباري .

الشيخ والكتاب

لعلك أخي القارئ الكريم تدرك من خلال هذا العرض الموجز أن الله تعالى قد هيأ للشيخ عبد الله بن إبراهيم الأنصاري أسباباً جعلت الكتاب خير متاعه، فنشاته في هذا البيت الذي لا نكون مبالغين إذا رأيناها جامعته الأولى، والتي تفرد بها بالأستاذية له فيها والده الكريم - رحمهما الله تعالى - وقد بدأ خطة الدراسة بتحفيظه القرآن الكريم، وما يلزمها من تفسير، وتجويد وحديث، وفقه ونحو، وأدب، وبلاغة، وغير ذلك والأستاذ والطالب في هذه الجامعة الخاصة لا يفترقان الليل والنهار، يرى الشيخ من تلميذه ما لا يتاح لغيره من الأساتذة رؤيته فيحمد فيه الحسن، ويشجعه عليه، وينتقد فيه ما قد يراه غير لائق، فينبهه إليه، ويدعوه إلى التحول عنه، والتلميذ يرى في شيخه القدوة الدائمة المقيمة، عنه يأخذ، ومنه يقتبس.

ثم تلك الصحبة الطويلة الطيبة للكتاب، والأنس به ، وتقليبه بين هؤلاء الصفة الأخيرة من العلماء الأعلام في فنون العلم المختلفة، وملازمته لهم، وأخذه عنهم، ومراجعتهم في كل ما يعن له، والصدور عنهم في كل ما جمع من شتات العلم والكتاب لا يفارقها، وما حواه لا يغيب - أبداً - عن بصره وبصيرته بحثاً، ودرساً، وتمحیضاً حتى يطمئن قلبها. ثم ناهيك عما فطره الله عليه من حب العلم والتعلق بأسبابه، والدأب في تحصيله، والجد في جمعه مع صبر لا ينفذ، ومثابرة ومصابرة تحبب إليه الصعب، وتهون عليه المشاق ، فدانت له ثمار سعيه، ورقى إلى أسمى أهدافه، والكتاب في كل هذا دليله الصادق، ومرشد الأمين، ورفيقه الذي لا يتسرّب إليه ملل أو سأم، ولا يعتريه تغيير أو انكسار للقاءه.

ما كان لرجل يضرب في أرض الله طلباً للعلم، ويمشي في مناكبها تتبعاً
لمن أوتوا الحكمـة، وحملوا رسالة الحقـ، فكانوا خير ورثة لأنبياء الله
تعالـى، يلتـمسـ ما عندـهمـ منـ فـضـلـ، ويرـجوـ ما استـودـعـهمـ اللهـ منـ أـمـانـةـ، أوـ
يـقرـأـ بـيـنـ أـيـديـهـمـ ماـ خـطـ سـلـفـ الـأـمـةـ الصـالـحـ - رـضـوانـ اللهـ عـلـيـهـمـ أـجـمـعـينـ -

وهو في أحواله كلها زاده العلم ، وريه المعرفة ، وشغله العقيدة السمحاء ، ثم تلك اللغة التي اتسعت لكتاب هذه العقيدة ، وشرفت به. ما كان مثل هذا الشيخ أن يجد تلبية لكل تطلعاته ، وإشباعاً لجميع طموحاته إلا في الكتاب.

ثم هو بعيد النظر ، لا يقف بفكرة وآماله ، ومراميه عند حدود قطر التي يحبها ويعتز بها ، ولكنه يصر على أن يطير بقطر إلى كل بقعة من بقاع العالم حاملة العلم إلى طالبيه ، وموعدة الكتاب في يد كل مشوق إليه دون أن تحمله أدنى مشقة.

في قرية من قرى فرنسا ، وفي مركزها الإسلامي يلتقي الدكتور علي الثالث بال المسلمين في هذا البلد ، فيسألونه: إلى أي البلاد تنتمي؟ فيجيب إلى مصر ، ولكني أعمل أستاذًا بجامعة قطر ، فيقولون: نعم قطر إن اسمها دائم الذكر فينا بما يأتينا من كتب قد تصلنا دفعات مستمرة عن طريق داعية إسلامي من قطر اسمه الشيخ عبد الله الأنصاري ، وحملوه رسالة خطية إليه.

انظر كيف جعل من الكتاب سفيراً لوطنه ، ومحدثاً عن عظمته ، وواضعاً بين يدي كل قارئ في أي أرض رسولاً يقول: قطر تقدم إليكم خير زاد ، وتدعهم فيكم أغلى ، وأعلى النعم ، ألا وهي نعمة العقيدة الإسلامية.

كيف كان هذا الفتن

(والبلد الطيب يخرج نباته بإذن ربه)

البلد الطيب معطاءة، فتريتها طيبة، وهوأوه نقى، وماأوه حياة، وأيادي
أهلها بيضاء، ونفوسهم تقية نقية سخية، تعطي عطاء من لا يخشى الفقر،
ولا يخاف العيلة وقلوبهم مطمئنة تفيض بـراً ووداً، غرسها طيب مبارك،
ونبتها محب ميمون ، وأكلها يخرج بإذن ربه، فإذا هو عطاء وشفاء، وقد
فيض الله لوطنـي قطر رجـالـاـ، قادـوـها عـظـمـاءـ، وانطلـقـوا بها حـكـماءـ، وسمـوا
بـها خـبـراءـ، حـرـيـصـينـ عـلـىـ الـخـيـرـ، جـادـيـنـ إـسـعـادـ الـبـشـرـ عـامـةـ، وـشـعـبـهـ
خـاصـةـ، غـيـورـيـنـ عـلـىـ الـحـقـ، مـسـانـدـيـنـ لـهـ بـكـلـ ماـ أـوـتـواـ ، يـرـونـ فيـ الدـيـنـ عـزـاـ
وـرـشـادـاـ، وـفـيـ الدـعـوـةـ إـلـيـهـ سـبـقاـ إـلـىـ اللـهـ، وـفـوـزاـ بـمـدـدهـ وـعـونـهـ وـرـضـاهـ أـدـامـ اللـهـ
عـزـهـ، وـشـدـ أـزـرـهـ، وـرـفـعـ ذـكـرـهـ، وـعـمـهـ بـمـزـيدـ فـضـلـهـ، وـأـعـزـ جـاهـهـ،
وـأـدـامـ سـلـطـانـهـ فـاخـتـيرـ الشـيـخـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ إـبـرـاهـيمـ الـأـنـصـارـيـ مدـيـرـاـ لـإـدـارـةـ
الـشـئـونـ الـدـيـنـيـةـ وـأـطـلـقـتـ يـدـهـ فـيـ الـخـيـرـ، وـأـعـطـىـ الـحـقـ فـيـ اـخـتـيـارـ طـرـيقـهـ،
وـتـحـدـيـدـ مـسـارـهـ، وـأـنـقـاءـ مـاـ يـنـهـضـ بـالـدـعـوـةـ، وـيـتـاسـبـ وـعـظـمـةـ الـبـلـدـ الـذـيـ
اـخـتـارـهـ، وـهـيـأـ لـهـ أـسـبـابـ الـعـمـلـ الـخـاصـ الصـادـقـ، فـانـبـرـىـ يـتـابـعـ التـقـيـبـ عنـ
نـفـائـسـ الـكـتـبـ، وـذـخـائـرـ السـلـفـ، وـرـكـائـزـ الـعـلـمـ وـالـحـكـمةـ، فـيـقـتـبسـ أـعـزـهـاـ
وـأـعـلـاـهـاـ، وـأـنـضـرـهـاـ وـأـغـلـاـهـاـ، وـأـنـفعـهـاـ وـأـزـكـاـهـاـ، فـهـدـاهـ اللـهـ تـعـالـىـ إـلـىـ أـنـ
يـكـونـ كـتـابـهـ جـلاـ وـعـلـاـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ فـاتـحةـ عـمـلـهـ، وـنـبـرـاسـ طـرـيقـهـ وـرـشـادـ
مـقـصـدـهـ، فـطـبـعـهـ طـبـعـاتـ مـتـوـعـةـ الـأـحـجـامـ وـالـأـشـكـالـ تـيـسـيـرـاـ عـلـىـ حـامـلـهـ
وـقـارـئـهـ، وـحـمـلـهـ الـهـوـاءـ الـطـيـبـ إـلـىـ شـتـىـ أـقـطـارـ الـوـطـنـ، وـأـنـزلـتـهـ الـجـهـودـ
الـمـبـارـكـةـ بـيـدـ كـلـ مـؤـمـنـ بـهـ، مـتـطـلـعـ إـلـيـهـ، حـرـيـصـ عـلـىـ اـقـتـائـهـ، شـرـفـ
بـالـتـدوـينـ عـلـيـهـ اـسـمـ هـذـاـ الـبـلـدـ الـطـيـبـ (ـقـطـرـ).

أتـقـرـأـ فـيـ آيـهـ وـاحـدـةـ مـنـ هـذـهـ الـمـلـاـيـنـ مـنـ الـمـصـاحـفـ، وـلـاـ يـكـونـ لـلـقـائـمـينـ
عـلـيـهـ، وـلـقـطـرـ ذـاتـهـ مـثـلـ ثـوابـ مـنـ قـرـأـ بـهـ فـيـ آيـهـ بـقـعـةـ مـنـ أـرـضـ اللـهـ تـعـالـىـ؟ـ
أـيـ بـرـكـةـ هـذـهـ، وـأـيـ نـورـ يـغـشاـهـاـ، وـيـسـدـدـ خـطـىـ الـقـائـمـينـ عـلـىـ أـمـرـهـاـ؟ـ

لقد هيأوا السبيل، وذللو الصعوبات، وسخروا الجهد والأسباب
 بسخاء، عن إيمان صادق، وعقيدة راسخة، وضاعفوا حماس أب قطر
 الحبيبة، وداعيتها عبد الله الأنباري، لينشر نور الله في أرضه، ويحيي
 تراث الأمة الخاتمة، الأمة الوسط خيرامة أخرجت للناس، وكُم حدث بأنه
 ما طلب إلا وسبق الجواب طلبه بأضعف ما يطلب، وما رجا إلا وأضيف إلى
 رجائه أشياء لم تكن في حسبانه، أو ضمن توقعاته، إن الدافع قوي،
 والرغبة شديدة، والحافز هو الصلة بالله، ولطمع في ثوابه، وأي عمل أعظم
 وأحب إلى الله تعالى من الوصول بزاد من العلم النظيف، والمعرفة الصادقة
 إلى الراغبين المتعلعين، وقد لا يجدون إلى الحصول عليها سبيلاً، أو تقطع
 بهم الأسباب دون الظرف بها، فإذا بها في متوا لهم يمتعون بها أبصارهم،
 ويشبعون منها نهمهم، ويتزودون منها ما يسعد دنياهم، و يجعلهم من
 السابقين في أخراهم، وينطلقون إلى الله ساعين في الدعوة، مذكرين من
 آمن، منذرين من خالف، كاشفين عن جوانب العظمة . ما استطاعوا إلى
 ذلك سبيلاً . في ذلك الدين الذي أعزنا الله به، معلنين أن به الفلاح للأفراد
 والأمم، به النجاة من أوزار المادة المعبودة من دون الله . جل وعلا . وافتراءات
 الإلحاد وأحقاد أعداء الإسلام الذين عموا وصموا، وظنوا أنهم قادرون على
 أن يطفئوا نور الله بأفواهم والله متم نوره ولو كره الكافرون (هُوَ الَّذِي
 أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظَهِّرَهُ عَلَى الَّذِينَ كُلُّهُمْ لَوْكَرُهُ الْمُشْرِكُونَ) (٩) (١).

وأي مصدر غيور هيأ لهم ذلك، وأعانهم عليه، وأمدتهم بمعطيات ذلك
 الشرع الكريم؟

إنها قطر بما أحيا من تراث، وما بعثت من نفائس، وما أنفقت من مال
 الله تعالى في خدمة هذا الدين الذي توج الله . جل شأنه . به الرسالات، وختم
 بشرعه الوحي، وأتم به على البشرية نعمة اتصال الأرض بالسماء، وتلقى

^١- سورة الصف

الخلق جمِيعاً عن الخالق العظيم . جل وعلا . ما يصلاح لهم الدنيا والآخرة ، وجعله الدين منذ دعا إليه مبلغ الرسالة ، ومسك خاتم النبوة رسول الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم .

(إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مَنْ بَعْدَ مَا جَاءَهُمْ
الْعِلْمُ بَغْيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرُ بِآيَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ (١٩) فَإِنْ حَاجُوكُمْ فَقُلْ
أَسْلَمْتُ وَجْهِي لِلَّهِ وَمَنْ اتَّبَعَنِي وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأَمْيَانُ أَسْلَمُتُمْ فَإِنَّ أَسْلَمُوا فَقَدْ
اَهْتَدُوا وَإِنْ تَوَلُّوا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاغُ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ (٢٠))^(١)

وإذا كان هذا شأن دين الإسلام، فما ظنك بمن أقاموا من أنفسهم حراساً للعقيدة، مضحين في سبيلها، منافقين في الذود عنها، تذكيراً للفاقد، ورداً للشارد، وتبصرة لكل من كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد، ثم مواجهة صريحة قوية لأعداء الحق، الناقمين عليه، لنقول في عزة المؤمن، وقوه المعتصم بالله: هذا ديننا

أي منهج يدانني منهجه؟ أي عطاء للحياة والأحياء يقارب معشار عطائه؟

ندفعهم بما أتنا رينا من حجة ، وما جعل بين يدي أمّة الإسلام من برهان.

(وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ^(٢)) (١٩)

¹ - سورة آل عمران

² - سورة الأنبياء

وقفة مع الاختيار

أي فضل يوليه الله تعالى لأمة، ويجعل لها السبق كما تفضل على قطر حين انبرى ابنها عبد الله بن إبراهيم الأنصاري وقادة أمته، ومسئولوها يدفعونه، ويمدونه، ويطلبون المزيد لتكون كلمة الله هي العليا.

لقد وقف الشيخ عبد الله الأنصاري ما بقي من حياته على البحث، والمراجعة ثم الاختيار، والاختيار في حد ذاته ينبع عن عبرية، ويستلزم سرعة بدبيه، وبالغ فطنة لأنه سيفاضل بينكم ليس بالقليل، ويوازن بين أفكار ومعطيات تختلف باختلاف هؤلاء الذين يقارن بين عطائهم، ليس فيهم الضعيف المهزيل الذي تبو عنه العين، أو السطحي الذي ينفر منه الطبع، أو الناقل دون فقه لما تقع عليه يده من عطاء سواه، أو أضافه ما يحدث عنه، ويوضح فكره، ويزرع شخصيته، ويحدد معالم اتجاهه.

إن الشيخ رحمه الله حين يقف أمام التراث في فن من الفنون إنما يقف أمام أجوده، ويقلب صفحات أعظمها ، واضعاً في اعتباره . إلى جانب جودة المادة، واجتماع سمات العظمة . القارئ، وعصره وتطورات حياته، والاتجاهات الفكرية المناصرة والمعادية، وغير ذلك من الملابسات التي تحيط عليه الموائمة بينها وبين ما يفضل، ويقدم للدراسة والطبع.

وعلى سبيل المثال لنتصور معاً . أيها القارئ الكريم . الشيخ عبد الله بن إبراهيم الأنصاري أمام خزائن فرع من فروع العلم كالتفسير وعلوم القرآن الكريم سواء كان من عيون التراث، أو من عطاء علمائنا المعاصرين الأفضل أي درة يقدم؟ وما أسس لهذا التقديم؟ مع وضوح الهدف، ولذلك كان الاختيار مشكلة من مشكلات هذا العمل العظيم.

حيث لم يكن ما وقع عليه الاختيار محدوداً، ولا يمثل جانباً واحداً من جوانب العطاء، ولا يقف عند فكر معين، بل هي ركائز في فنون مختلفة وأسفار في ضروب من العلم متقدمة، قائمة الحجم، عظيمة المحتوى، منها

القديم المعجب، والحديث المواكب للحياة بلا ميل مع هوى، أو مهادنة باطل، إنما هي الحق الصراح، وهي الوجه الحقيقى المشرق للإسلام والمسلمين.

ولعل من العسير أن أصف للقارئ الكريم مدى انقطاع الشيخ . رحمه الله . لهذا العمل، وجده في تحمل هذا العبء الذي لا ينهض به إلا همم عالية قوية، يجمعها قلب واحد، ويمضي بها نحو الهدف الطيب عزم واحد . أيضاً لا يعرف التردد، أو التراجع، ولا تحد حركته صعوبات وإن عظمت وتكاثرت، وكأن الله تعالى . أعطى الشيخ . رحمه الله . عزم رجال، وصبر أمة، ومصايرة صفوة، فهو دائم النشاط، متواصل الحركة لا يهدأ ، ولا يسأم ، ولا يكاد يفرق في عمله بين ليل أو نهار

الشيخ والتحقيق

أما التحقيق . وما أعظمها من عمل . فإنه فن يحتاج إلى سعة أفق ، وعمق دراية ، وطول خبرة ، وامتلاك ثروة هائلة من أصول وتصنيفات علوم مختلفة ، فقد تستوقف المحقق لفظة ، أو تقعده بعبارة ، ليقول قوله علم :

أهذه الكلمة ابنة الضاد أم وافدة عليها؟

إذا كانت عربية الأصل والمولد فما مدى الدقة في ضبطها؟ وما قيمتها في موقعها؟ وما مدى التوفيق في انتخابها؟
وهل تغنى غناءها كلمة أخرى أم لا؟

أسئلة كثيرة تتطلب إجابة ، وتستدعي توثيقاً ، لنخلص إلى الهدف منها
ومدى تحققه .

أما إن كانت وافدة على اللغة العربية فالي أي لسان تستمني؟ وما بدء دخولها؟ وما ملابساتها؟ وهل نالتها يد الإصلاح والتهذيب حتى تتسلق وذوقنا ، وتستقيم مع لساننا؟

أم جاءت على صورتها ، وبقيت كما هي؟
والواقع العملي يؤكد أن اللفظ قد يستفرق وقتاً وجهداً يختلف باختلاف
الحق ، وحظه العلمي من اللغة وعلومها .

إذا فرغ من اللغة طالعته جوانب تخصصية تتعلق بالرواية والرواة . مثلاً .
أو الآراء وصحة ردها إلى أصحابها ، أو الوقوف أمام بعض الحقائق العلمية ،
وغير ذلك كثير .

فالتحقيق لا تكفيه ملكرة واحدة ، بل ملكرات ولا تنہض به براعة في
علم بل سبق في علوم ، وإلا سقط التحقيق والمحقق ، وعلى القارئ أن يتفضل
بزيارتنا في مكتبة الشيخ عبد الله بن إبراهيم الأنباري ليطلع على بعض ما

حق الشیخ من کتب، او في أي مكتبة إسلامية في أي بقعة من العالم ، ثم
ليضاف رأيه إلى تاريخ هذا الشیخ المحقق.

عِبْرِيَّةُ الْإِخْرَاج

ثم يأتي دور الإخراج، فإذا بالشيخ - رحمه الله تعالى - فني متخصص خبير يحدد بدقة كل ما يتصل بالطبع مراعياً الجمال والإتقان في كل ما يتصل بالكتاب المطبوع حتى يصل إلى يد القارئ.

وبإمعان النظر في طبع كتاب (عنوان الشرف الوافي في علم الفقه والعروض والتاريخ والنحو والقوافي) مؤلفه (إسماعيل بن أبي بكر المcri)

تجد نفسك - بعد أن تتأكد لك أن كل اللمسات الفنية في إخراج الكتاب من فكر الشيخ - رحمه الله تعالى - تسأل: أقضى الشيخ شطراً من عمره في صنعة الطباعة حتى تنسى له هذا الحدق، وانقادت له تلك المهارة المعبرة عن ذوق رفيع، وعصرية فذة؟

والحقيقة غير ذلك، لقد خالط بحكم موقعه ورغبته أهل هذا الفن ، ولكنه لم يتلمند على يد واحد منهم، غير أن حبه للكتاب، وحرصه على القارئ، ورغبته في التيسير عليه حتى لا يمل، أو يتعلل بصعوبة الوصول إلى هدفه دفعه ذلك كله إلى التفكير الصادق الجاد في أن يكون الكتاب في يد القارئ تحفة فنية مثيرة لانتباه حامله فضلاً عما تحوي من علم.

والكتاب الذي تحدث عنه جمع خمسة علوم هي (الفقه على مذهب الإمام الشافعي، والعروض والتاريخ، والنحو، والقوافي، وهي مجتمعة في كل سطر من سطور الكتاب، وعلى القارئ أن يأخذ من كل سطر ما يتصل بكل علم من هذه العلوم ليصل في النهاية إلى تجميع لسائل كل فن من هذه الفنون، على حدة دون أن يختلط عليه أمره.

ترى ماذا يفعل الشيخ؟

فأثبتت أعمدة في كل صفحة انتهى إلى عمودين منها بقبة، واستخدم أربعة ألوان، مضافاً إليها لون الصفحة (الأبيض) فيكون المجموع خمسة ألوان ، يمضي كل لون منها بالقارئ في طريق خاص لاستكمال معلومات

علم خاص، وتأسياً بالشيخ الكريم - رحمه الله - لن أرهق القارئ ولكنني
سأثبت له صفة من هذا الكتاب، لستت معها محتواها، فإليك أيها
العزيز الكريم ص ٦٨ من الكتاب.

وبمراجعة هذه الصفحة من كتاب (عنوان الشرق الواقي) يتبيّن لك عظمة
هذا الفكر، وتتضح عبرية هذا الشيخ - رحمه الله تعالى - فقد أضاف إلى
اللون الأصلي للورق وهو الأبيض أربعة ألوان في صورة أعمدة يضم كل عمود
منها علمًا مستقلًا، وفوق كل عمودين قبة أخذت لون أحدهما.

فالعمود الأخضر استقل بعلم العروض، وقد جمعت القبة الخضراء ما
فيه ثم أدخل محتوى القبة فيه في صورة أحرف مفرقة، فيقول : ومبني
على (مستفعلن فاعلاتن فاعلاتن)، وهو بهذا يشير إلى تفعيلات بناء المجتث
أحد البحور العروضية، فإذا انتقلنا إلى العمود الأزرق طالعك تاريخ (بني
الرسول) من ملوك اليمن، فيقول (ملك رجلًا كاملاً، وأقام في الملك عن
خمس وعشرين عاماً وأشهر، وكانت وفاته)

ويستطرد في الصفحة التالية فيقول محدداً مكان الوفاة وتاريخها:
(بداره في الشجرة في قبالة تعز المحروس أول ليلة من ذي الحجة سنة إحدى
وعشرين)، أما اللون الأخضر الفاتح فمخصص للنحو، وفيه يتحدث عن
الحال متتماً ما بدأ في الصفحة السابقة حيث قال:

(والحال منصوب أبداً وهو) ثم يكمل في الصفحة التي نحن بصددها
فيقول (كل اسم نكرة جا "أي جاء" بعد اسم معرفة، قد تم الكلام دونه
يقولون من ذلك جاء زيداً رجلاً نصب" أي فحكمه النصب فإذا ما رحلنا
سوياً إلى العمود الأصفر في آخر الصفحة اسبقلك علم القوا في يصل هذه
الصفحة بالصفحتين السابقتين حيث يقول فيهما: " والمطلق يلزم حركتان،
وثلاثة أحرف، فالحركة"

ثم يكمل في الصفحة المشرقة بين يديك بقوله "تان لتكميل كلمة - فالحركتان -) المجرد والنفاذ، والأحرف الروي والوصل والخروج" فيجعلك أمام مصطلحات من على القوافي تسعد بها أخي القارئ الكريم - إن كنت من عشاق هذا الفن (علم العروض) حين تظفر بنسخة من هذا الكتاب العجيب فإذا عدت إلى قراءة السطور بما فيها حروف العمودين الأوسطين رحب بك فقه الشافعي، ففي وسط السطر الأول من الصفحة (باب الضمان) "كل من صحت منه تصرفات ماله صح ضمانه، والمowanع من التصرفات في المال تمنع منه إلا المحجور بالفلس فلا بطلان لضمانه" هيأ بنا - أخي الحبيب - إلى نفس الصفحة لأحدثك عن سر تضبط به بدء السطر ونهايته، فهو يبدأ بنفس الحرف الموازي في العمود الأخضر، بينما ينتهي بنفس الحرف الموازي في العمود الأصفر ، وأضاف سيدي الوالد الشيخ - رحمه الله تعالى - مثلاً قطراء ، والمقصود بالمثلثة في مكان أول حرف من الكلمة (ضماً وفتحاً وكسراء)، وقد طبع في تجويف القبة الأولى الشطر الأول من البيت، وفي القبة الثانية الشطر الثاني من منه فترى في هذه الصفحة قول قطراء:

ذلفت نحو والشرب ♦ فالماء عن شرب

و في الصفحة التالية يكمل:

فَانقلبوا بِالشَّرِبِ وَلَمْ يَخافُوا غَضْبِي

ثم يوضح المراد من الكلمات الثلاث في صفحتين آخريين :

الفتح جمع الأشترىه ❦ والك سرماء شريه

After all this, we still have to go back to the original point of the question.

فَاكَتَمِلَتْ فِي الْكِتَابِ خَمْسَةُ عِلَّمٍ، وَمَعَهَا تِلْكَ الْمُثَلَّثَةُ، وَمَا وَقَفَ فَكَرَ
الشِّيْخُ عَنْهَا إِذَا بَلَأَتْ بَعْدَ الْكِتَابِ مَلْحَقاً ذَكَرَ فِيهِ كُلُّ عِلْمٍ عَلَى حَدَّهُ ثُمَّ
الْمُثَلَّثَةَ.

أَيْ عَطَاءُ هَذَا؟ حَتَّى فِي التَّعَامِلِ مَعَ الْأَلْوَانِ لِيُمِيزَ أَشْيَاءَ مَتَّلِصَقَةً؟

(يُؤْتَيِ الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا وَمَا يَذَكَّرُ إِلَّا أُولَوْا
الْأَلْبَابِ) (٢٦٩)^(١)

وَمَا كَانَتِ الْحِكْمَةُ حِرْوَافاً تَرْسِمُ، أَوْ قُولَّاً تَسِيرُ بِهِ الرَّكْبَانِ، وَإِنَّمَا هِيَ
- وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَرَادِهِ - تَوْفِيقٌ يَصْحُبُ الْمَنْعَمَ عَلَيْهِ بِالْحِكْمَةِ فِي كُلِّ مَا يَأْتِي أَوْ
يَذَرُ، تَوْفِيقٌ يَسْتَوْعِبُ حَيَاتَهُ كُلُّهَا لَحْظَةً بِلَحْظَةٍ خَلَالَ مِنَ النَّاسِ أَوْ اجْتِمَاعِ
بَيْهِمْ، عَالِجُ أَمْوَارِهِ الْخَاصَّةِ أَوْ فَرَغُ لِحَاجَاتِ الْآخَرِينَ.

^(١) سُورَةُ الْبَقْرَةِ (٢٦٩)

**مسلم يعمل من أجل
المسلمين جهيناً**

والشيخ - رحمه الله - لم يكن يوماً عاماً من أجل فئة معينة أو متعصباً لقوم بصفة خاصة، وإنما عاش حياته كلها مسلماً يحب المسلمين جميعاً ويعمل من أجلهم، وإن اختلفت الألسنة، وتبينت القوميات، فإن لنا رباطاً أوثق، وصلة أقوى ألا وهي الإسلام بعقيدته السمحاء، وشريعته التي جعلت أتباعه كما ورد في الأثر "الناس سواسية كأسنان المشط لا فضل على عجمي ولا أبيض على أسود إلا بالتقوى".

ولذا فهو يأخذ عن علماء الإسلام المعاصرين أيّاً كان لسانهم، أو قوميتهم، وقد عاش دائم الاتصال بهم، كثير الدعوة لهم إلى قطر الحبيبة، ليروا هذا الشعب الطيب، ويراهם، وليعايشوه، ويلتقوا به، وبكل مقيم في قطر على زاد من التقوى، ونور من هدى الله، وفيض من عطاء تلك الشريعة الخاتمة، بدستورها الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، ألا وهو القرآن الكريم وسنة رسوله المصطفى - صلى الله عليه وسلم - وقد اصطفى الله لها رجالاً فأخرجوها للناس سليمة صحيحة خالية من كل دس، بريئة مطهرة من كل غريب أو مفترى عليها.

لقد عني الشيخ - غفر الله له - بالفكر الإسلامي في العالم أجمع، وطبع للمفكرين المسلمين على أرض الله كلها، ليتزود به المسلمون جميعاً كذلك.

وأصدر مطبوعات بغير اللغة العربية مثل: كتاب (شرح الأربعين النووية باللغة الفارسية) لواضعه (الخالدي محمد على بن الشيخ عبد الرحمن - سلطان العلماء) و (وتعليم الصلاة باللغة الإنجليزية) لواضعه محمد محمود الصواف وغير ذلك.

ألا تشاركوني العجب!

طباعة بالعربية وغيرها، واهتمام كبير بالسلم حيث أقام، وبأي لسان
تكلم، ليؤكد وحدة هذه الأمة، وتماسكها.

سبق فی سبل الله

كأن الشيخ - طيب الله ثراه - كان يسابق الزمن إيمانا منه بالغاية التي يسعى إليها، وثقة بالله يمده بمدده الذي يؤيد به من يشاء من عباده، ليدركون ما قدر لهم وبهم، وليربلغوا الأمانة التي اختارهم الله تعالى لها.

لو وقفنا - أخي القارئ - بفكر البشر، ومقاييسهم التي تربط الأسباب بالأسباب من منطلق المادة، وطبيعة الأشياء، فوضعنا بين أيدينا ما تم طبعه على يديه، مقارنا بذلك السنوات التي قضاها في هذا العمل الضخم لرأينا أن ذلك ضرب من المحال لا يقره عقل، ولا تحكم به عادة، لكننا لو استلهمنا جانب الإيمان لوجدنا فيه فصل الخطاب.

فالمؤمن بالله في ذاته المؤمنة الطيبة الظاهرة النقية المصفاة، وفي كل ما أودعه الله تعالى من إمكانات، بل في كل ما سخر له من أسباب، فقد تكون اللحظة عنده ساعات أو أياماً عند من يطعموا الإيمان، وقد تستوعب الساعة من وقته ما يستغرق شهوراً بل أعواماً عند من حرموا المعرفة بالله تعالى.

لقد انطلق المسلمون في عهد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وفي عصور الخلفاء الراشدين - رضي الله تعالى عن أصحاب رسول الله أجمعين - بأسباب محدودة إذا قورنت بأسباب من يواجهون في سلم أو حرب، ومع ذلك يكون للموحدين الغلب وتكون كلمة الله - جل شأنه - هي العليا.

إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقُوا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ (١٢٨)

وأي أسباب تعلو في مواجهة تلك المعية؟

ولقد كان سيدي الوالد الشيخ إبراهيم الأنباري مشغولاً بدينه غيوراً على عقيدته، دائم التضرع إلى الله تعالى أن يهبي له من أمره رشداً، وأن يتم المولى - جل وعلا - عليه نعمته فيما خلقه من أجله، وييسر له رسالته، وييسر لها.

لقد كانت مطبع الدوحة المباركة تعمل ليل نهار وتصله آلاف المجلدات

والكتب في لحظات متقاربة وتصنيف المجموعات، ونشرها - دون مقابل غير ثواب الله - في جميع أرجاء العالم، وهو مع ذلك يسأل الله المزيد، فالعالم بأطراfe المترامية لا يخلو من مؤمنين موحدين وهم في أشد الحاجة إلى مثل هذا الزاد، فكيف يوفق لهؤلاء جميعاً؟

مما دعاه إلى التعاقد مع مطبع، ودور للنشر على مستوى العالم العربي في مصر، ولبنان وتونس، ودمشق، وغيرهؤلاء ليبدوه بمطبوعاتهم خاصة تلك النفائس التي يندر تداولها لكثرتها مجلداتها وغلو ثمنها.رأيت كيف كان - والله حسيبيه - خيرا وبركة لدينه، ولأصحاب الأعمال. ثم لعدد - لا يحصيه إلا الله - من العاملين؟

جـمـاد حـتـى الـخـاتـمة

أي نعمة أنعم الله بها على هذا الشيخ - رحمه الله -؟ وأي عطاء تميز به؟ فعاش حياته كلها شاباً يعطي عطاء الشباب، بل يفوق كثيراً منهم نشاطاً، وهمة، وعزيمة، وفكراً، تحكمه خبرة، وتديره حكمة، ويهديه حسن صلة بالله جل شأنه، وتدفعه، دوافع طيبة، ويقوده سمو فطري، ويسهل له في وقته فيض من رحمة الله جل شأنه، فهو يعمل، وما اعتبره ملل، أو أبطأ فتور، فيه عزم لا يعترض بمعوقات، ولا يتراجع أمام ما يتوجه أنه مشكلات، لأنه يرى التراجع عيباً وضعفاً ولا يتقان ورجلة المؤمن، ولأنه يرى ما يظنه غيره مشكلات حواجز تثير الذهان، وتحرك الفكر، وتستجمع القوى ليكون العطاء أكبر وأجود، وتكون الثمرة بعد التعب أشهى وأطيب.

لقد رأى أن عمر الرجل يقاس بعمله، وأن عطاءه دليل وجوده أما التوقف فهو موت.

لا بد أنه حفظ قول الشاعر:

ليس من مات فاستراح بميت ❦ إنما الميت ميت الأحياء

حتى حين ينزل به المرض يستقبله كما يستقبله الكريم وفداً كريماً، لأنه يؤمن أنه منحة من الله تعالى ليبلوه به، فإذا هو مبتسم، متواصل الجهد، متابعاً ما هو فيه من عمل، موقناً أنه إن أعقبه شفاء، فهو إلى مواصلة العمل شكرًا لله تعالى، واعترافاً بفضلاته، وإن كان بعده لقاء الله فلأن يلقى الله عاملًا خير له من لقائه فارغ العقل والحواس من عمل نافع.

لقد حدث أخ كريم كان في هذا الوقت يتولى إدارة مطبع دار العلوم هو الأستاذ المفضل صلاح موسى.

إن الشيخ - رحمه الله جل شأنه - كان نموذجاً فريداً، وصورة عزيزة

لم أصادف مثلها في حياتي عامة، وحياتي العملية خاصة، فكثيراً ما دق بابي عقب صلاة الفجر مباشرة، فسألت نفسي أول مرة: من الطارق؟ ولم؟ ثم اتجه إلى الباب لأفتح، فإذا هو الشيخ - غفر الله له - يبتسم ابتسامته المعروفة، فيحيي بتحية الإسلام، ويلاطفني، ثم يطلب مني النزول إلى المطبعة، وكانت أسكن أعلاها آنذاك، فأرتدي ملابسي، ونزل سوياً، فأكتشف أنه إنما أتي لعمل، ويشاركني العمل مشاركة خبير، ونستمر حتى يبدأ الدوام الرسمي بعد ساعتين أو أكثر، وهو يراجع ويدقق، ويتساءل فإذا عرض أمر استمع إلى الرأي فيه، ثم يأتي بما عنده، وكثيراً ما كان يرى رأياً قد يغيب عن فني متخصص.

لقد عمل رحمة الله حتى آخر لحظة في حياته، ولا شئ أدل على ذلك مما أسوقه إلى الأخ الكريم القارئ على سبيل المثال لا الحصر.

كتاب (السراج الوهاج من كشف مطالب صحيح مسلم بن الحجاج) توفي في الشيخ عن خمسة مجلدات، والسادس لا يزال في المطبعة.
(كتاب المحرر الوجيز في تفسير كتاب العزيز) لأبي محمد عبد الحق بن عطية الأندلسي .. توفي - رحمه الله - عن ثلاثة عشر مجلداً واثنين في المطبعة.

كتاب (الإشراف على مذهب أهل العلم) لمحمد بن المنذر النيسابوري لحق الشيخ بربه عن مجلدين، والثالث في المطبعة.

لقد نعم بجوار ربه العلي، وله مخطوطات من تأليفه لم تطبع حتى لحظة كتابة هذه السطور.

فإلي رحمة الله تعالى أيها الشيخ الوالد والمعلم سائلين العلي العظيم أن يجعل ما قدمت في ميزان حسناتك، وأن يعوض أمنا الغالية قطر المسلمين فيك خيراً.

وهو حسبنا ونعم الوكيل

محمد بن عبد الله الأنصاري (أبو عمر)

وليك أخي القارئ قائمة بمطبوعات الشيخ رحمة الله

| م | عنوان الكتاب | اسم المؤلف |
|---|---|---|
| ١ | السيرة النبوية (عني بطبعه ومراجعته خادم العلم الشيخ عبد الله الأنصاري) | أبو الحسن علي الحسني الندوبي |
| ٢ | كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار (عني بطبعه ومراجعته خادم العلم الشيخ عبد الله الأنصاري) | تقي الدين أبو بكر بن محمد الحسيني الحصني الدمشقي |
| ٣ | إظهار الحق (عني بطبعه ومراجعته خادم العلم الشيخ عبد الله الأنصاري) | رحمه الله بن خليل الرحمن عثمانى الكيروانى |
| ٤ | حدائق الأنوار ومطالع الأسرار (عني بطبعه ومراجعته خادم العلم الشيخ عبد الله الأنصاري) | وجيه الدين عبد الرحمن بن الدبيع الشيبانى |
| ٥ | السراج الراجح من كشف مطالب صحيح مسلم بن الحاج | صديق بن حسن خان القنوجي البخاري، حققه خادم العلم الأنصاري |
| ٦ | زاد المحتاج بشرح المنهاج (عني بطبعه ومراجعته خادم العلم الشيخ عبد الله الأنصاري) | عبد الله بن الشيخ حسن الكوهجي |
| ٧ | عون الباري لحل أدلة صحيح البخاري شرح التجريد الصحيح | صديق بن حسن خان القنوجي البخاري (عني به خادم العلم) |

| | | |
|--|--|----|
| الأنصاري | | |
| أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي المالكي بعنایة (خادم العلم) | فتاوی ابن رشد (عني بطبعه ومراجعته خادم العلم الشیخ عبد الله الأنصاری) | ٨ |
| أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي المالكي بعنایة (خادم العلم) | البيان والتحصیل والشرح والتوجیه والتعليق في مسائل المستخرجة | ٩ |
| شرف الدين اسماعيل ابن أبي بكر المقری الزبیدی الیمنی (ابن المقری) | ديوان ابن المقری (عني بطبعه ومراجعته خادم العلم الشیخ عبد الله الأنصاری) | ١٠ |
| محمد نبهان الخباز: بعنایة (خادم العلم الأنصاری) | الاصطفا في سیرة المصطفا (لقد لكم في رسول.....) | ١١ |
| عبد الله محمد الحبشي، توزیع (خادم العلم) | مصادر الفكر الإسلامي في اليمن | ١٢ |
| جرده (خادم العلم عبد الله إبراهيم الأنصاری) | تجزید البيان لتفسیر القرآن من صفوۃ التفاسیر. | ١٣ |
| أحمد بن أحمد المختار الجنکی الشنقطی | مراہب الجلیل من أدلة خلیل بعنایة (خادم العلم) | ١٤ |
| (خادم العلم) الشیخ عبد الله بن إبراهیم الأنصاری | الموسوعة العلمیة الأدبية لقطع الدراری من مقتطفات الأنصاری | ١٥ |
| محمد عزة دروزة عنی به (خادم العلم الأنصاری) | سیرة الرسول صلی الله علیه وسلم | ١٦ |
| المجاسی المریتانی، حماد، عنی به (خادم العلم) | تحفة الألباب شرح الأنساب، علیه التعليق الصواب. | ١٧ |

| | | |
|----|--|---|
| ١٨ | مواهب الصمد في حل الفاظ الزيد | أحمد بن حجازي الفشنبي راجعه (خادم العلم) |
| ١٩ | أشعة الأنوار على مرويات الأخبار في سيرة النبي المختار | محمد بن سالم البيجاني عني به (خادم العلم) |
| ٢٠ | المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز | أبو محمد عبد الحق بن عطية الأندلسي تحقيق خادم العلم الأنصاري |
| ٢١ | المقدمات الممهّدات ببيان ما اقتضته رسوم المدونة من الأحكام الشرعية | أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي المالكي(عني به خادم العلم) |
| ٢٢ | فن الترتيل في أحكام التجويد | عبد الله توفيق صباغ عني به خادم العلم الأنصاري |
| ٢٣ | جهالات خطيرة في قضايا اعتقادية كثيرة | القريوني، عاصم بن عبد الله عني بطبعه خادم العلم الأنصاري |
| ٢٤ | التحقيق الباهر في معنى الإيمان بالأيام الآخر | أبو الفضل عبد الله محمد بن الصديق البخاري |
| ٢٥ | المؤثرات: عني بطبعه خادم العلم عبد الله الأنصاري | حسن البنا(الإمام) |
| ٢٦ | تقنين الفقه الإسلامي المبدأ والمنهج | محمد زكي عبد البرعني عني بطبعه خادم العلم |
| ٢٧ | الجدول في إعراب القرآن الكريم وصرفه | محمود الصافى، عني بتوزيعه(خادم العلم الأنصاري) |
| ٢٨ | المغنى في الضعفاء عني به(خادم العلم الأنصاري) | شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي |

| | | |
|----|--|---|
| ٢٩ | صفوة التفاسير : توزيع خادم العلم الأنصاري | محمد على الصابوني |
| ٣٠ | غاية البيان في تفسير القرآن أشرف عليه (خادم العلم) | محمود محمد حمزة وآخرون |
| ٣١ | السيرة النبوية، عني بطبعه(خادم العلم) | السيد أبو الحسن علي الحسني الندوبي |
| ٣٢ | مقدمة في علم التجويد راجعه(خادم العلم) | عبد الحميد طه |
| ٣٣ | كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار، عني بطبعه ومراجعته خادم العلم | تقي الدين أبو بكر محمد الحسيني الحصني الدمشقي |
| ٣٤ | المنح الشافعيات بشرح مفردات الإمام أحمد | منصور بن يونس بن صلاح الدين البهوتي |
| ٣٥ | الإشراف على مذاهب أهل العلم: تحقيق محمد نجيب | محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري، ٢٤١ - ٣٨١ هـ |
| ٣٦ | موسوعة الإجماع في الفقه الإسلامي | سعدى أبو حبيب عني بطبعه(خادم العلم) |
| ٣٧ | طريق المجرتين وباب السعادتين | ابن قيم الجوزية - ٧٥١ هـ عني به (خادم العلم) |
| ٣٨ | تفسير مجاهد (توزيع خادم العلم الأنصاري) | مجاهد بن جبر التابعي، تحقيق الطاھر السورتی |
| ٣٩ | الروضة الندية شرح الدرر البهية(خادم العلم) | صديق بن حسن خان القنوجي البخاري |
| ٤٠ | فقه إمام الحرمين: خصائصه - | عبد العظيم الديب: عني بطبعه |

| أثره . منزلته | (خادم العلم) | |
|---------------|---------------------------------|------------------------------------|
| ٤١ | السيد سابق | فقه السنة: عني بطبعه(خادم العلم |
| | | (الأنصاري) |
| ٤٢ | السيوطى، جلال الدين: أشرف | شرح الصدور بشرح حال الموتى |
| | على طباعته(خادم العلم الشيخ | والقبور: شرح وتعليق محمد حسن |
| | (الأنصاري) | الحمصي |
| ٤٣ | مالك بن أنس، تقديم عبد الله | موطأ الإمام مالك: قطعة منه |
| | (الأنصاري | برواية ابن زياد |
| ٤٤ | الحاج، خالد محمد علي تحقيق | (كتاب) مصرع الشرك والخرافة |
| | (خادم العلم الشيخ الأنصاري) | |
| ٤٥ | محمد عبد الله دراز، | نخبة الأزهار وروضة الأفكار |
| | تحقيق(خادم العلم عبد الله | |
| | (إبراهيم الأنصاري) | |
| ٤٦ | عبد الله بن يوسف - ٤٨٧ هـ | البرهان في أصول الفقه: مخطوط |
| | (حققه خادم العلم الشيخ عبد الله | |
| | (الأنصاري) | ينشر لأول مرة |
| ٤٧ | خالد محمد الحاج، حققه وراجعه | الكاف الشاف الفريد عن معماول الهدم |
| | خادم العلم عبد الله الأنصاري . | ونقائص التوحيد |
| ٤٨ | علوي بن عباس المالكي، عني | نفحات الإسلام من البلد الحرام |
| | بشره خادم العلم | |
| ٤٩ | علاء الدين أبو بكر محمد بن | ميزان الأصول في نتائج |
| | أحمد السمرقندى | العقل(عنابة خادم العلم) |
| ٥٠ | محمد الزهري الفمراوى(عنابة | أنوار المسالك شرح عمدة المسالك |
| | خادم العلم) | وعدة الناسك |

| | | |
|--|--|----|
| علاء الدين أبو بكر محمد بن أحمد السمرقندى | تحفة الفهاء: وهو أصل بدائع الصناعات للكاسانى | ٥١ |
| الغياثى، أبو المعالى عبد الملك بن عبد الله ٤٧٨، ٤١٩ هـ | الغياثى: غياث الأمم في التباث الظلم | ٥٢ |
| البيجاني، محمد سالم: قدم له(خادم العلم الشيخ عبد الله بن إبراهيم الأنصارى) | أشعة الأنوار على مرويات الأخبار في سيرة النبي المختار وآله الأبرار وصحابته | ٥٣ |
| اليمني العامري يحيى بن أبي بكر) تحقيق خادم العلم عبد الله الأنصارى) | الرياض المستطابة في جملة من روي في الصحيحين من الصحابة | ٥٤ |
| فيصل بن عبد العزيز بن مبارك/ عني بطبعه (خادم العلم الشيخ الأنصارى) | المجموعة الجليلة: تحتوي على عدة عنوانين مختلفة ومختصرات لكتب جمة. | ٥٥ |
| فيصل بن عبد العزيز بن مبارك/ عني بطبعه (خادم العلم الشيخ الأنصارى) | محاسن الدين على متن الأربعين | ٥٦ |
| فيصل بن عبد العزيز بن مبارك/ عني بطبعه (خادم العلم الشيخ الأنصارى) | مقام الرشاد بين التقليد والإجتهداد | ٥٧ |
| فيصل بن عبد العزيز بن مبارك/ عني به خادم الحرمين | مختصر الكلام على بلوغ المرام/ عني به خادم الحرمين | ٥٨ |
| بقلم حامد محمد العبادى عني بطبعه (خادم العلم) | من حكم الشريعة وأسرارها | ٥٩ |
| (خادم العلم الأنصارى) | رسالة صفة التحية في الإسلام | ٦٠ |

| | | |
|----|---|---|
| ٦١ | الخمرة أم الخبائث | (خادم العلم الأننصاري) |
| ٦٢ | صورتان متضادتان لنتائج جهود الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم الدعوية والتربوية وسيرة الجيل المثالي الأول عند أهل | الندوي، أبو الحسن على الحسني عني بطبعه ونشره (خادم العلم الشيخ عبد الله إبراهيم الأننصاري) |
| ٦٣ | كتاب شرح الأربعين النووية | النwoي، يحيى بن شرف الدين تحقيق (خادم العلم الأننصاري) |
| ٦٤ | كتاب سيرة سيد ولد آدم - تائية الخطيب | الخطيب، عبد الحميد، عني طبعه ونشره (خادم العلم الشيخ عبد الله الأننصاري) |
| ٦٥ | كتاب الحج والعمرة على ضوء الكتاب والسنة المطهرة | الشنقطي، أحمد المختار، عني طبعه ونشره (خادم العلم الأننصاري) |
| ٦٦ | مجموعة الأذكار والأوراد المأثورة | جعهه واعتنى به وطبعه ونشره (عبد الله الأننصاري) |
| ٦٧ | فن الذكر والدعاء عند خات الأنبياء | محمد الغزالى، عني بطبعه ونشره (خادم العلم الأننصاري) |
| ٦٨ | موكب السيرة النبوية رسول المجراة في بيوت النبي / المهاجرون الأولون الانصار | ولد أبا، محمد المختار ولد أبا قدم له (خادم العلم الشيخ عبد الله الأننصاري) |
| ٦٩ | رحمة الأمة في اختلاف الأئمة عني بطبعه (خادم العلم الأننصاري) | العثماني أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الدمشقي الشافعى |
| ٧٠ | شرح الأربعين النووية باللغة الفارسية عني بطبعه (خادم العلم) | الخالدي، محمد علي بن الشيخ عبد الرحمن (سلطان العلماء) |

| | | |
|----|--|--|
| ٧١ | معجم مفردات القرآن الكريم/ عبد المعين محمود عبارة عن خادم العلم الشيخ عبد الله الأنصاري) | جمع وإعداد / عبد المعين محمود توزيع (خادم العلم الشيخ عبد الله الأنصاري) |
| ٧٢ | سفر السعادة: بإشراف / خادم العلم الشيخ عبد الله الأنصاري الشيرازي، مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزبادي | سفر السعادة: بإشراف / خادم العلم الشيخ عبد الله الأنصاري |
| ٧٣ | الذكر المنظم في العظ لأيام شهر رمضان: قوائم بأسماء الوعاظين برمضان عني به (خادم العلم الشيخ الأنصاري) | عبد الطيف بن محمد النعيم، رمضان: قوائم بأسماء الوعاظين برمضان |
| ٧٤ | كتاب سكرات الموت وشدة وحياة القبور حتى التفخ في الصور الفزالي، أبي حامد الفزالي دراسة وتحقيق عبد الطيف عاشور توزيع خادم العلم الشيخ الأنصاري | كتاب سكرات الموت وشدة وحياة القبور حتى التفخ في الصور |
| ٧٥ | إعداد المنهج للاستفادة من المنهج في قواعد الفقه المالكي. الجنجي الشنقيطي، أحمد المختار عنى بمراجعةه خادم العلم الشيخ الأنصاري | الجنجي الشنقيطي، أحمد المختار عنى بمراجعةه خادم العلم الشيخ الأنصاري |
| ٧٦ | من وحي رمضان / لصلاح خليفة عبد المنعم سليم صلاح، صلاح: حققه خادم العلم الشيخ عبد الله الأنصاري | من وحي رمضان / لصلاح خليفة عبد المنعم سليم |
| ٧٧ | ذلك حدود الله عنى به خادم العلم الأنصاري إبراهيم أحمد الوقفي | ذلك حدود الله عنى به خادم العلم الأنصاري |
| ٧٨ | شرح متن الرحبيه ٤ ، ٢١٦ مختارات شعرية للمرحلة الإعدادية المارديني، محمد بن محمد سبط عني به (خادم العلم الشيخ عبد الأنصاري) | شرح متن الرحبيه ٤ ، ٢١٦ مختارات شعرية للمرحلة الإعدادية |
| ٧٩ | نظم البيان في معاني القرآن: مجلد مع متن الرحبيه ٤ ، ٢١٦ اسماعيل صالح معبد: عنى به خادم العلم الأنصاري | نظم البيان في معاني القرآن: مجلد مع متن الرحبيه ٤ ، ٢١٦ |
| ٨٠ | مختارات شعرية للمرحلة نخبة من رجال التربية عنى به | |

| | | |
|-----------|---|--|
| الإعدادية | خادم العلم الشيخ الشیخ عبد الله الأنصاری | |
| ٨١ | أحسن القصص سیرة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفیصل ملك الحجاز ونجد وملحقاتها | الفرج، خالد بن محمد: عني بطبعه ونشره (خادم العلم الشيخ عبد الله بن إبراهيم الأنصاری) |
| ٨٢ | خلق المسلم | الفزالي، محمد: توزيع خادم العلم |
| ٨٣ | تربيۃ البنین: أرجوza شعریة | البیجانی. محمد بن سالم: عني بتحقيقها (خادم العلم الأنصاری) |
| ٨٤ | ما زا خسر العالم بانحطاط المسلمين | الندوی، أبي الحسن علي الحسینی: عني به خادم العلم |
| ٨٥ | الجمعة ومکانتها في الدين عليه تعالیق سنیة كالشرح في توضیح الغامض وتمکیل الناقص. و Ziada مسائل.. | آل بن علی، احمد بن حجر آل بوظامی: عني بطبعه ونشره خادم العلم الشيخ عبد الله إبراهيم الأنصاری |
| ٨٦ | لطائف البيان في أحكام وعلوم القرآن. | بقلم، المنکوت، صابر غانم عني به خادم العلم الأنصاری |
| ٨٧ | التداوی بالقرآن والإستشفاء بالرقی والتعاویذ | محمد بن إبراهیم سلیم: عني بتوزیعه خادم العلم الأنصاری |
| ٨٨ | عنوان الشرف الوایفی في علم الفقه والعروض والتاریخ والنحو والقوایف | ألفه إسماعیل بن أبي بکر المقرئ حققه خادم العلم الأنصاری |
| ٨٩ | الدرة المضیة فيما وقع فيه الخلاف بين الشافعیة والحنفیة: ينشر لأول مرة | عبد العظیم الدیب: عني بطبعه ونشره لأول مرة (خادم العلم الشيخ عبدالله الأنصاری) |

| | | |
|-----|---|--|
| ٩٠ | مجموع المتنون في مختلف الفنون | عني بنشره وطبعه خادم العلم |
| ٩١ | إلتقطاف الدرر واقتطف الشمر من كتب أهل العلم والأثر | جعده / حسن بن غانم بن دخيل الغانم. راجعه وحققه خادم العلم |
| ٩٢ | الرسالة الفقهية: مع غرر المقالة في شرح غريب الرسالة | لأبي عبد الله منصور بن زيد القيرواني، ٣٨٦ هـ عن أبيه خادم العلم الأنصاري |
| ٩٣ | الإرشاد إلى مناسك الحج والعمرة | خادم العلم الشيخ عبد الله الأنصاري |
| ٩٤ | زاد الحاج والمعتمر | خادم العلم الشيخ عبد الله الأنصاري |
| ٩٥ | رياض الصالحين / أبي زكريا يحيى بن شرف | بن شرف النووي، أبي زكريا يحيى بن شرف ٦٣١ - ٦٧٦ وطبعه خادم العلم |
| ٩٦ | كتاب مفید العلوم ومبید الهموم | الخوارزمي، جمال الدين أبي بكر تحقيق خادم العلم |
| ٩٧ | التقريرات السنوية في حل ألفاظ المنظومة البيقونية | المشاط، حسن محمد، عني بطبعه ونشره خادم العلم |
| ٩٨ | من وصايا الرسول صلى الله عليه وسلم خمس وخمسون وصية | جمعها عجاج، حمزة محمد صالح، عني به خادم العلم |
| ٩٩ | فقه السيرة تمتاز بمراجعة أحاديث السيرة وفنونها.. | محمد الغزالى، عني بطبعه ونشره خادم العلم |
| ١٠٠ | حقائق عن آل البيت والصحابة | السامرائي، يونس الشيخ عني به خادم العلم |
| ١٠١ | إرشاد العباد للاستعداد ليوم الميعاد | السلمان، عبد العزيز محمد عني بطبعه خادم العلم |

| | | |
|--|---|-----|
| صالح محمد طارق محمد عني بطبعه (خادم العلم) | إليك أيتها الأخت المسلمة | ١٠٢ |
| عبد الواحد، مصطفى، عني بطبعه (خادم العلم) | من روائع البيان النبوي | ١٠٣ |
| أشرف على مراجعته خادم العلم الشيخ عبد الله بن إبراهيم الأنصاري | انتخاب الدرر من شعراء قطر: يحتوي على ديوان محمد الفيحاني وآخرون | ١٠٤ |
| عني بطبعه ونشره خادم العلم | القرآن الكريم وبهامشه قرة العين على تفسير الجلالين | ١٠٥ |
| محمد محمود الصواف عني به خادم العلم | تعلم الصلاة باللغة الأنجلizية | ١٠٦ |

مع تحيات

محمد بن عبد الله بن إبراهيم الأنصاري

(أبوعمر)

